

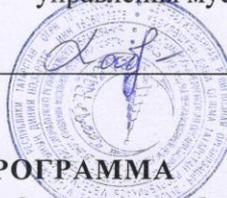
Мусульманская религиозная организация  
«Профессиональная образовательная организация  
Мамадышское медресе Централизованной религиозной организации  
– Духовного управления мусульман Республики Татарстан»

**«РАССМОТРЕНО»**

На заседании педагогического совета  
(Шуры) медресе протокол от 11 августа  
2014 год № 1 Введено приказом  
№ 7 от 18 августа 2014 г.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор Мусульманской религиозной  
организации «Профессиональная  
образовательная организация  
Мамадышское медресе Централизованной  
религиозной организации – Духовного  
управления мусульман Республики  
Татарстан»  
Хабибуллин А.М.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине **«Практическая фонетика арабского языка»**

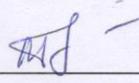
(«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных  
организаций мусульманского вероисповедания»)

(начальная подготовка, очно-заочная форма обучения)

Составитель: Хабибуллина Э.Р.(преподаватель)

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора  
по учебной работе

  
(подпись)

Талипов Р.Р. от 18 августа 2014 г.

г.Мамадыш  
2014 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	2
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Звуковая природа языка и роль устной коммуникации в общении между людьми обуславливают особое место фонетики в обучении иностранному языку, цель которого в настоящее время определяется необходимостью подготовки специалистов, способных успешно осуществлять речевое общение в условиях межкультурной коммуникации. Наиболее кратко роль фонетических средств в речевом общении можно определить как смысловоразличительную. Будучи относительно закрытой системой с определенным числом элементов (единиц), фонетика представлена в структуре содержания обучения в виде специального курса, протяженность которого варьирует в зависимости от конечных целей обучения и его профессиональной направленности. В высших учебных заведениях, где иностранный язык изучается как основная специальность, фонетика выделяется в самостоятельную учебную дисциплину, преподавание которой ведется в течение нескольких семестров. Программа по практической фонетике английского языка строится на основе взаимодействия концентрического и последовательного принципов обучения. Это позволяет, с одной стороны, расширять и углублять нормативные знания, полученные студентами на предшествующем этапе, и, с другой стороны, обогащать и усложнять их базу знаний путем включения в число обязательных для изучения тех фонетических явлений, которые относятся к более тонким модификациям сегментных и супraseгментных звуковых единиц при их функционировании в различных типах устно-речевого дискурса. Аналогичным образом произносительные навыки и умения студентов не только закрепляются в ходе каждого последующего этапа (семестра), но и обогащаются новыми, более сложными.

Концепция преподавания практической фонетики определяется пониманием данной дисциплины не только как науки о звучащей речи, но и искусства успешного общения на иностранном языке. Такой подход делает фонетику и обучение иноязычному произношению неотъемлемой частью овладения иностранным языком, обеспечивающей адекватное порождение и восприятие устного речевого высказывания.

## **1.2. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Практическая фонетика арабского языка

является частью основной профессиональной образовательной программы. Рабочая программа составлена на основе типовых учебных программ для средних профессиональных мусульманских образовательных учреждений разработанных в 2011 году учебным отделом Централизованной религиозной организацией Духовное Управление Мусульман Республики Татарстан.

### **1.3. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Практическая фонетика арабского языка» относится к базовому компоненту «Общепрофессиональных дисциплин».

### **1.4. Цель(и) и задачи дисциплины**

Целью дисциплины *Практическая фонетика английского языка* является формирование и совершенствование профессиональной фонетической компетенции студентов, развитие методических навыков, необходимых для реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

### **1.5. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

Студенты, окончившие курс, должны:

- знать теоретические основы арабского произношения;
- уметь правильно и устойчиво произносить арабские звуки, а также владеть простыми навыками адекватного восприятия арабской речи на слух.

## **1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по курсам и семестрам			
		1 курс			
		1 семестр	2 семестр		
Общая трудоемкость дисциплины	104				
Аудиторные занятия	28	16	12		
Самостоятельная работа (СР)	76	38	38		
Вид итогового контроля (зачет/экзамен)			зачет		

### **2.2. Содержание дисциплины**

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Аудиторные занятия	Самостоятельные

		(часы)	работы(часы)
	<b>1 семестр (1 курс)</b>	<b>16</b>	<b>38</b>
1	Общая характеристика фонетической системы арабского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.	2	6
2	Основные сведения о работе органов речи. Звук и буква	2	6
3	Фонетическая транскрипция. Обучение арабской графике.	2	6
4	Характеристика двух арабских почерков: насх и рукаа.	4	6
5	Согласные глухие и звонкие, гортанные, эмфатические.	5	6
5	Классификация звуков арабского языка. Гласные звуки: краткие и долгие.	3	4
6	Сохранение звонкости согласного в конце слова.	3	4
	<b>2 семестр (1 курс)</b>	<b>12</b>	<b>38</b>
7	“Солнечные” согласные и “лунные” согласные.	2	6
8	Зачет по теме «Звук и буква»	2	6
9	Правила чтения.	2	6
10	Правила слогоделения и типы слогов в арабском языке: краткие, долгие, сверхдолгие.	2	6
11	Ударение (словесное, фразовое, логическое).	2	7
12	Основные сведения по интонации арабского языка.	2	7
	<b>Всего</b>	<b>28</b>	<b>76</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

#### Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству студентов.
2. Рабочее место преподавателя.

#### **Технические средства обучения:**

1. Ноутбук или телевизор

### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Основная и дополнительная литература.**

#### **Основная и дополнительная литература**

##### **Основная литература:**

1. Ишмурат Хайбуллин. Грамматика арабского языка. Краткое изложение. Учебник..Уфа, 1427/2007 «Салям».

2.

##### **Дополнительная литература:**

1. Закиров Р.Р. Практикум по арабскому языку. Казан. Мэгариф, 2008-250с.
- 2.Т.В.Оверченко. Н.А.Успенская. Арабский язык для начинающих.Москва.:1992
3. Баранов Х.К.. Арабско-русский словарь, изд.7-е.Изд-во «Русский язык».М.,1989. – 926 с.
4. . Г. Харисова. Гарэп теле грамматикасы.Коръәнне анлап укыйбыз. Дәреслек.Казан .: 2013
- 5.Хайбуллин И. Грамматика арабского языка краткое изложение. Уфа «Салям» 2007. - 515 с.
- 6.Т.В.Оверченко. Н.А.Успенская. Арабский язык для начинающих.Москва.:1992
7. Шагаль В.Э. Учебник арабского языка. - М., 1983. - 783 с.
- 8.Белкин.В.М.Карманный арабско-русский словарь,М,1992.

### **3.3.Методические рекомендации (материалы) для преподавателя**

#### **Методические указания для преподавателей**

Программа данного курса реализуется в процессе чтения лекций, проведения практических занятий и семинаров, организации самостоятельной работы студентов, групповых, индивидуальных консультаций, собеседований в связи с подготовкой к экзамену, созданием тематических портфолио и творческих проектов, докладов для научно-методических студенческих конференций.

**Лекции** – монолог лектора, при котором аудитория воспринимает материал на слух. Но в преподавании данного курса используются видео-лекции (с использованием компьютерных презентаций). Лекция является непревзойденным средством изложения большого объема материала в короткий срок, позволяет развить множество новых идей. При подготовке лекционного курса и конкретной лекции педагогу необходимо опираться на литературу последних лет: учебники, учебные пособия, монографии, статьи в периодических изданиях и т.д. лекция должна отражать новейшие достижения теории и

практики по проблеме. Полезно рисовать перед студентами общую картину курса, его логическую структуру, взаимосвязь отдельных вопросов и вытекающую отсюда схему их изучения. Начиная каждый модуль курса, необходимо охарактеризовать его место в общем плане дисциплины, взаимосвязь с предыдущими разделами и значение для будущих разделов. В начале курса необходимо осветить его роль в системе наук, его значение для будущей практической деятельности специалиста. Излагаемый на лекции материал должен соответствовать программным требованиям относительно объема необходимых знаний по дисциплине. Важнейшие качества лекции – это логичность, ясность, понятность, научность, системность, наглядность и т. д. При изложении лекционного материала необходимо четко давать определения, делать выводы, разъяснять наиболее трудные места, приводить примеры, ставить проблемные вопросы. При этом предпочтительнее использование отдельных элементов инновационных педагогических технологий – лекции – диалог, лекции - полилог.

**На семинарских занятиях** задачами преподавателя являются создание доброжелательной рабочей атмосферы в группе, организация дискуссии по проблемным вопросам, текущий контроль освоенности студентами материала. Преподаватель оценивает как выступления студентов, так и их оппонентов. При этом учитывается глубина знаний, умение излагать свои мысли, способность к обобщениям и выводам. Студенты должны учиться отстаивать свою точку зрения.

**На практических занятиях** рекомендуется использовать психодиагностические методики в целях самопознания и самосовершенствования студентов. Методики должны быть валидными, надежными, стандартизированными. При проведении методик необходимо учитывать требования к процедуре проведения тестирования, к обработке полученных материалов.

### **3.4. Методические указания для студентов**

1. *Рекомендации по планированию, организации, контролю и самоконтролю в процессе изучения дисциплины.* В первую очередь студентам необходимо ознакомиться с целью и задачами дисциплины «коррекционная и специальная педагогика», технологической картой дисциплины, основной и дополнительной литературой. Для успешного освоения курса обязательно посещение лекций, во время которых рекомендуется вести записи: выделять основные понятия, факты, выводы, и семинарских занятий, выполнение заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов по курсу «коррекционная и специальная педагогика» заключается в самостоятельном изучении вопросов программы, не рассмотренных в лекциях, также в подготовке к практическим занятиям, а также конспектировании либо аннотировании первоисточников. При подготовке к занятиям студенту необходимо:

- тщательно изучить содержание программы и теоретический материал, изложенный в лекции;
- изучить основные термины и понятия по теме, при необходимости дополнить новыми определениями;
- изучить и законспектировать материал, не рассмотренный на лекциях и практических занятиях, и предложенный преподавателем для самостоятельного изучения, ориентируясь на вопросы к практическому занятию;
- прочитать и законспектировать литературу для самостоятельного изучения, выделив на полях основные идеи и взгляды автора, касающиеся рассматриваемых на занятии

вопросов.

Контроль за самостоятельной работой осуществляется преподавателем, как на занятиях, так и в дополнительное время, представленное для индивидуальной работы со студентами.

При подготовке к семинарским занятиям каждый студент должен тщательно подготовить свое выступление. Сообщение по отдельному вопросу должно быть полным, понятным, логичным, проблемным. В конце сообщения необходимо подвести итог и сделать выводы. Желательно, чтобы студент отразил авторскую позицию с опорой на свой практический опыт по данному вопросу. Студенты анализируют выступление, выделяя в ходе дискуссии структуру выделяемого материала, логику, убедительность, аргументированность и доказательность, задают вопросы уточняющего проблемного характера. На семинарском занятии студентам рекомендуется активно участвовать в дискуссиях по проблемным вопросам, в решении ситуационных задач по теме, заниматься самодиагностикой и самоанализом.

При подготовке к промежуточному контролю желательно повторить весь пройденный материал на лекциях и семинарских занятиях, просмотреть литературу по данной теме, ответить на вопросы для самоконтроля.

*2. Рекомендации по работе с учебной, научной, справочной литературой.* При подготовке к семинарским занятиям необходимо опираться на литературу последних лет: учебники, учебные пособия, монографии, статьи в периодических изданиях, словари, справочники и т.д. желательно пользоваться литературой, предложенной преподавателем. Особое внимание следует обратить на учебник для вузов «Специальная педагогика» Назаровой Н.М., который написан с учетом современных достижений науки, снабжен удобным служебным справочно-библиографическим аппаратом. В предложенной учебной литературе рассматриваются общие вопросы педагогики.

Прежде чем искать ответы на вопрос в книгах следует попытаться выработать собственную позицию по данной теме. Для понимания сложного текста необходимо прочитать его несколько раз, сделать выписки, выводы из прочитанного и критически осмыслить. Для углубленного понимания специальной литературы важно систематически использовать справочники и словари. При подготовке сообщения необходимо конспектировать проработанную литературу.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

##### **4.1. Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения аттестаций**

###### **Вопросы к зачету за 2 семестр**

- 1) Дайте определение понятия «язык».
- 2) Дайте определение понятия «речь».
- 3) Дайте определение понятия «речевой акт».
- 4) Дайте определение понятия «речевая деятельность».
- 5) Назовите уровни языка и языковые единицы каждого из уровней.
- 6) Объясните, в чем выражается единство письменной и устной речи.

- 7) Дайте определение понятия «территориальный диалект».
- 8) Дайте определение понятия «социальные диалекты».
- 9) Дайте определение понятия «профессиональные языки».
- 10) Дайте определение понятия «языковая норма».
- 11) Дайте определение понятия «узус»
- 12) Укажите круг задач общей фонетики.
- 13) Укажите круг задач частной фонетики.
- 14) Дайте определение понятия «фонология».
- 15) Дайте определения понятия «фонема» по Щербе Л.В.
- 16) Назовите функции фонемы. Приведите примеры.
- 17) Перечислите виды чередований фонем.
- 18) Охарактеризуйте фонологические различия согласных и гласных в арабском литературном языке.
- 19) Дайте характеристику системы гласных арабского литературного языка.
- 20) Дайте сопоставительный анализ систем гласных в арабском литературном и русском языках.
- 21) Дайте характеристику группы эмфатических согласных в арабском литературном языке.
- 22) Дайте характеристику группы твердых согласных в арабском литературном языке.
- 23) Дайте характеристику группы мягких согласных в арабском литературном языке.
- 24) Дайте характеристику группы средних согласных в арабском литературном языке.